



MEMORIA

La propuesta se fundamenta en tres premisas que consideramos inmutables para el éxito de la intervención:

• INSERCIÓN URBANA.
• TIPOLOGÍA DE APARTAMENTOS.
• SOSTENIBILIDAD.

Entendemos que solamente a partir de estos elementos se puede lograr una propuesta de calidad verdaderamente contemporánea y a la altura del interés de la contemporaneidad.

Sin embargo, antes de desarrollar estos aspectos, no queremos dejar de mencionar otros dos que consideramos absolutamente inmutables como punto de partida de cualquier propuesta seria.

• Estricto CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA vigente, en materia de accesibilidad, ordenanzas de vivienda, prevención de incendios, prevención de instalaciones.

• VIABILIDAD TÉCNICA Y ECONÓMICA de la actuación, apoyada en tipologías comprobadas y edificios racionales y ligeros, que resuelvan los problemas del ámbito de manera sutil, en gestos arquitectónicos innecesarios (y, generalmente, costosos). Buscamos el equilibrio entre lo que integra una actuación de VIVIENDA DE PROMOCIÓN PÚBLICA (apartamentos para jóvenes) y el lugar en el que ésta se ubica. Presentamos una PROYECTO REALIZABLE, evitando de excesivos tecnicismos (interiores aunque muchas veces mutables y subjetivos).

INSERCIÓN URBANA

Proporcionamos DOS VOLUMENES QUE DIALOGAN ENTRE SÍ y con el espacio que les rodea. Dos edificios que, con un leve gesto de cabeceo, establecen líneas de relación con su entorno y entre sí. Uno mira hacia el otro, que mira hacia el frente. Ambos se abren hacia el Sur, mostrando sus fachadas fachadas hacia el Vial Baseta Amara.

A su alrededor surgen PLAZAS, LUGARES DE ESTANCIA Y RELACIÓN, en los que se ubican además las zonas comunes necesarias según el programa de necesidades y que podrían implementarse en superficie para albergar otros usos relacionales: el edificio y el barrio (Calle de la Juventud). Las plazas integran las zonas verdes existentes, que se entienden por la buena del pequeño edificio multifamiliar. Las zonas están cuidadosamente escogidas para minimizar los movimientos de tierra y maximizar la relación con el entorno.

Entendemos que la propuesta responde a los objetivos que se pretenden con estrategias básicas en la SUTILEZA Y EL SENTIDO COMÚN. No pretende enumerar uno por uno, pero cualquier análisis detallado de la propuesta permite activar la intencionalidad de cada gesto en relación con estos objetivos (la resolución de los problemas existentes, la apertura hacia las plazas de zonas del edificio susceptibles de ser gestionadas por el municipio, la relación entre los edificios, el carácter de éstos, la sutileza y colorido de la fachada de los apartamentos...).

Esta actuación es un reto complejo, que debe conjugar la necesaria implantación de los nuevos usos residenciales con la mejor orientación posible junto con la resolución de los itinerarios peatonales formados, proporcionando (la función, entender) nuevas zonas de estancia y relación.

Apoyamos por la CREACIÓN DE NUEVOS ESPACIOS A MODO DE PLAZAS QUE REALICEN LA TRANSICIÓN ENTRE LA LADERA NATURAL, VERDE Y LOS NUEVOS EDIFICIOS, que busquen la mejor orientación posible para los apartamentos. La densidad residencial y la ubicación de un pequeño edificio multifamiliar, unido a la presencia de los futuros habitantes del edificio garantizan la utilización de estos espacios (plazas), justificando así su creación. Imaginamos que se ubica en ellas además un Servicio Municipal relacionado con la JUVENTUD y el barrio. La actuación pretende, proponiendo en un NUEVO ENTORNO DEDICADO A LA JUVENTUD CON SERVICIOS DE LOS QUE ACTUALMENTE CARECE LA ZONA y con los cuales el edificio se encuentra en un modelo de sostenibilidad y utilización responsable del entorno tendiendo asegurado el éxito de la actuación.

PLANO DE EMPLAZAMIENTO



—Vistas de la actuación—

CONCURSO
Parcela 0001 del A.U. "AY.18" Munto. Aiete.

Donostia Abril 2007

Apartamentos Para Jóvenes

PANEL PRESENTADO A CONCURSO